

Keith Haring

Chi è: Un artista americano vissuto negli anni '80 che amava disegnare ovunque, anche in metropolitana.

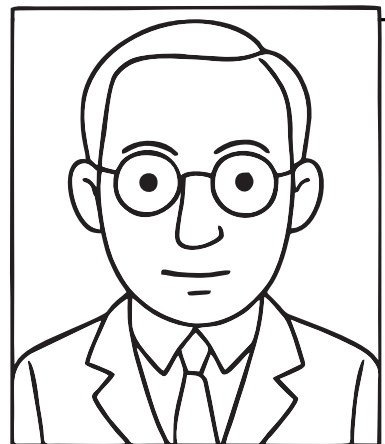
Nazionalità: Stati Uniti (Pennsylvania).

Corrente artistica: Pop Art & Street Art (arte fatta per strada, per tutti, con colori vivaci).

Come riconoscere i suoi quadri: Omini che ballano, cani che abbaiano e cuori, tutti con un grosso bordo nero e linee che indicano il movimento.

Curiosità: Considerava il mondo intero come il suo foglio da disegno!

Maestra Mary



Piet Mondrian

Chi è: Un pittore che voleva trovare l'ordine e la pace attraverso forme semplici.

Nazionalità: Paesi Bassi (Olanda).

Corrente artistica: Neoplasticismo (usare solo gli elementi base: linee e colori primari).

Come riconoscere i suoi quadri: Una griglia di linee nere verticali e orizzontali con quadrati e rettangoli colorati solo di rosso, giallo e blu.

Curiosità: Prima di dipingere quadri con linee e colori, disegnava alberi, fiori e paesaggi proprio come li vedeva nella realtà.



Joan Miró

Chi è: Un artista spagnolo che amava sognare a occhi aperti e guardare le stelle.

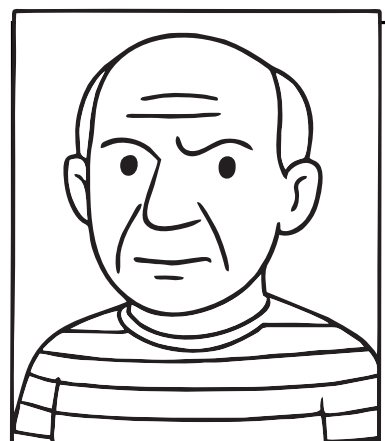
Nazionalità: Spagna (Barcellona).

Corrente artistica: Surrealismo (dipingere il mondo dei sogni e della fantasia).

Come riconoscere i suoi quadri: Linee sottili, stelle a forma di asterisco, lune e "forme strane che sembrano macchie o insetti" coloratissimi.

Curiosità: Diceva che "un semplice segno fatto con il dito" può dare il via a un capolavoro.

Maestra Mary



Pablo Picasso

Chi è: Uno dei pittori più famosi di sempre, che ha rivoluzionato il modo di vedere le cose.

Nazionalità: Spagna (Malaga).

Corrente artistica: Cubismo (scomporre gli oggetti e le persone in forme geometriche).

Come riconoscere i suoi quadri: Volti visti contemporaneamente di fronte e di profilo, come se fossero pezzi di un puzzle montati "male".

Curiosità: Da bambino sapeva disegnare così bene che suo padre (anche lui pittore) gli regalò i suoi pennelli e smise di dipingere!



Paul Klee

Chi è: Un artista e musicista che amava i colori e la geometria.

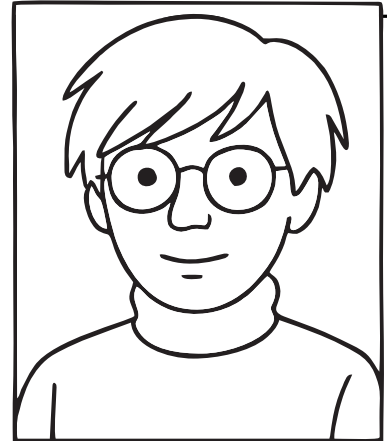
Nazionalità: Svizzera.

Corrente artistica: Astrattismo/Espressionismo (usare i colori per esprimere emozioni).

Come riconoscere i suoi quadri: Sembrano scacchiere colorate, castelli fatti di triangoli o segni magici. Spesso usava colori caldi e delicati.

Curiosità: Diceva che "disegnare è come portare una linea a fare una passeggiata".

Maestra Mary



Andy Warhol

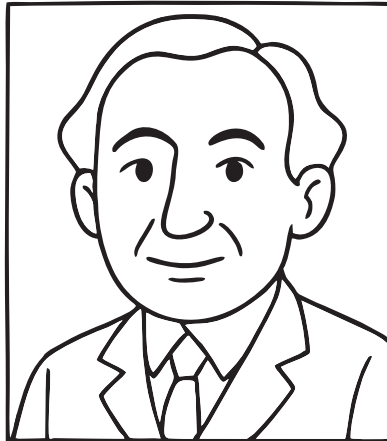
Chi è: Il "re" della comunicazione che trasformava oggetti comuni in arte.

Nazionalità: Stati Uniti (Pittsburgh).

Corrente artistica: Pop Art (arte che trasforma oggetti comuni, come fumetti e pubblicità, in opere famose).

Come riconoscere i suoi quadri: Lo stesso soggetto ripetuto tante volte (come barattoli di zuppa o volti famosi) ma con colori accesi e diversi.

Curiosità: Aveva tantissime parrucche bionde e amava i suoi gatti (ne aveva 25, tutti chiamati Sam!).



Marc Chagall

Chi è: Il pittore dei sogni e dei ricordi d'infanzia.

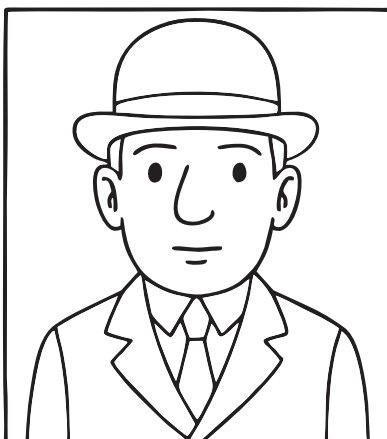
Nazionalità: Bielorussia (ma ha vissuto molto in Francia).

Corrente artistica: Surrealismo/Modernismo (uno stile poetico e magico).

Come riconoscere i suoi quadri: Persone e animali che volano nel cielo, violinisti sui tetti e villaggi colorati di un blu intenso.

Curiosità: Nei suoi quadri c'è quasi sempre una capra o una mucca, perché gli ricordavano la sua casa in campagna.

Maestra Mary



René Magritte

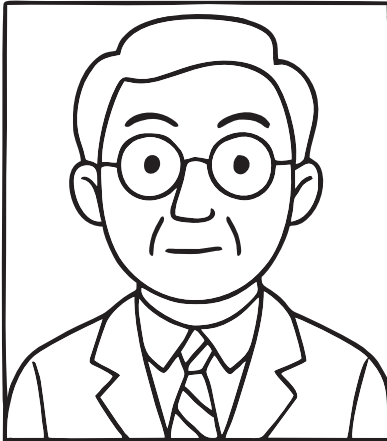
Chi è: Un artista belga che amava fare scherzi visivi e creare mistero.

Nazionalità: Belgio.

Corrente artistica: Surrealismo (accostare oggetti comuni in modi impossibili).

Come riconoscere i suoi quadri: Uomini con la bombetta, nuvole bianche in cieli azzurrissimi, mele giganti e oggetti che si trasformano in qualcos'altro.

Curiosità: Una volta ha dipinto una pipa e ha scritto sotto "Questa non è una pipa" per far riflettere sulla differenza tra realtà e disegno.



Wassily Kandinsky

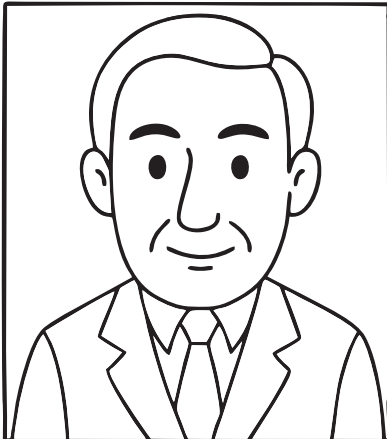
Chi è: Il primo pittore a decidere che i quadri non dovevano per forza rappresentare "cose" reali.

Nazionalità: Russia.

Corrente artistica: Astrattismo (usare solo punti, linee e macchie di colore).

Come riconoscere i suoi quadri: Un'esplosione di forme geometriche (cerchi, triangoli) e linee nere che sembrano seguire il ritmo di una musica.

Curiosità: Affermava di poter sentire la voce dei colori, infatti per lui ogni colore aveva un suono (es: il giallo era come una tromba).



Robert Delaunay

Chi è: Un pittore affascinato dalla luce e dalla modernità (come la Torre Eiffel).

Nazionalità: Francia (Parigi).

Corrente artistica: Orfismo (una forma di cubismo basata su cerchi e colori brillanti).

Come riconoscere i suoi quadri: Tantissimi cerchi concentrici e dischi colorati che sembrano ruotare come eliche.

Curiosità: Insieme a sua moglie Sonia, portò i colori dell'arte anche sui vestiti e negli arredamenti!

Maestra Mary