

Keith Haring

**Chi è:** Un artista americano vissuto negli anni '80 che amava disegnare ovunque, anche in metropolitana.

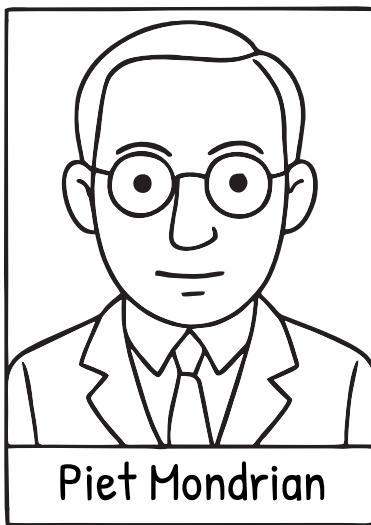
**Nazionalità:** Stati Uniti (Pennsylvania).

**Corrente artistica:** Pop Art & Street Art (arte fatta per strada, per tutti, con colori vivaci).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Omini che ballano, cani che abbaiano e cuori, tutti con un grosso bordo nero e linee che indicano il movimento.

**Curiosità:** Considerava il mondo intero come il suo foglio da disegno!

Maestra Mary



Piet Mondrian

**Chi è:** Un pittore che voleva trovare l'ordine e la pace attraverso forme semplici.

**Nazionalità:** Paesi Bassi (Olanda).

**Corrente artistica:** Neoplasticismo (usare solo gli elementi base: linee e colori primari).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Una griglia di linee nere verticali e orizzontali con quadrati e rettangoli colorati solo di rosso, giallo e blu.

**Curiosità:** Prima di dipingere quadri con linee e colori, disegnava alberi, fiori e paesaggi proprio come li vedeva nella realtà.



Joan Miró

**Chi è:** Un artista spagnolo che amava sognare a occhi aperti e guardare le stelle.

**Nazionalità:** Spagna (Barcellona).

**Corrente artistica:** Surrealismo (dipingere il mondo dei sogni e della fantasia).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Linee sottili, stelle a forma di asterisco, lune e "forme strane che sembrano macchie o insetti" coloratissimi.

**Curiosità:** Diceva che "un semplice segno fatto con il dito" può dare il via a un capolavoro.

Maestra Mary



Pablo Picasso

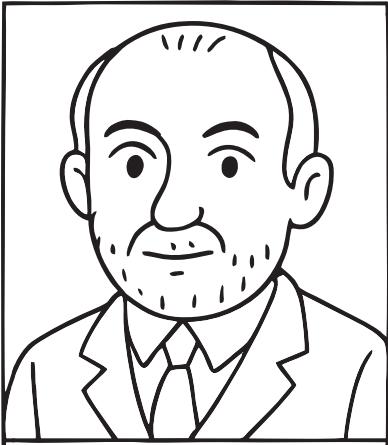
**Chi è:** Uno dei pittori più famosi di sempre, che ha rivoluzionato il modo di vedere le cose.

**Nazionalità:** Spagna (Malaga).

**Corrente artistica:** Cubismo (scomporre gli oggetti e le persone in forme geometriche).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Volti visti contemporaneamente di fronte e di profilo, come se fossero pezzi di un puzzle montati "male".

**Curiosità:** Da bambino sapeva disegnare così bene che suo padre (anche lui pittore) gli regalò i suoi pennelli e smise di dipingere!



Paul Klee

**Chi è:** Un artista e musicista che amava i colori e la geometria.

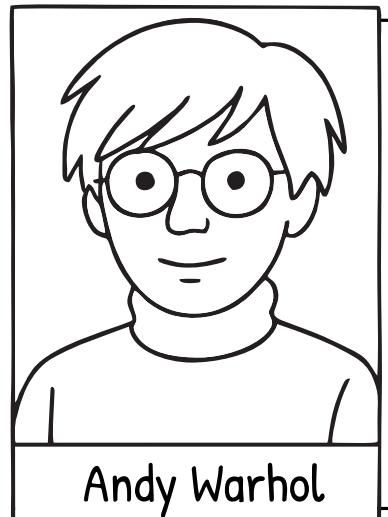
**Nazionalità:** Svizzera.

**Corrente artistica:** Astrattismo/Espressionismo (usare i colori per esprimere emozioni).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Sembrano scacchiere colorate, castelli fatti di triangoli o segni magici. Spesso usava colori caldi e delicati.

**Curiosità:** Diceva che "disegnare è come portare una linea a fare una passeggiata".

Maestra Mary



Andy Warhol

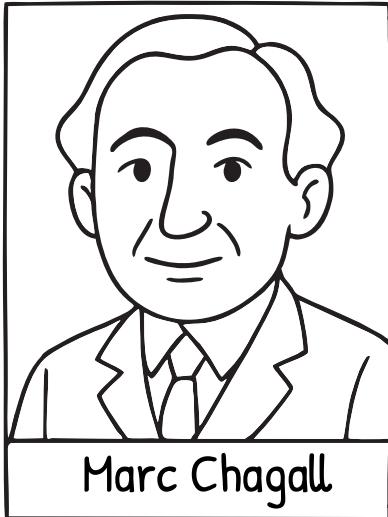
**Chi è:** Il "re" della comunicazione che trasformava oggetti comuni in arte.

**Nazionalità:** Stati Uniti (Pittsburgh).

**Corrente artistica:** Pop Art (arte che trasforma oggetti comuni, come fumetti e pubblicità, in opere famose).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Lo stesso soggetto ripetuto tante volte (come barattoli di zuppa o volti famosi) ma con colori accesi e diversi.

**Curiosità:** Aveva tantissime parrucche bionde e amava i suoi gatti (ne aveva 25, tutti chiamati Sam!).



Marc Chagall

**Chi è:** Il pittore dei sogni e dei ricordi d'infanzia.

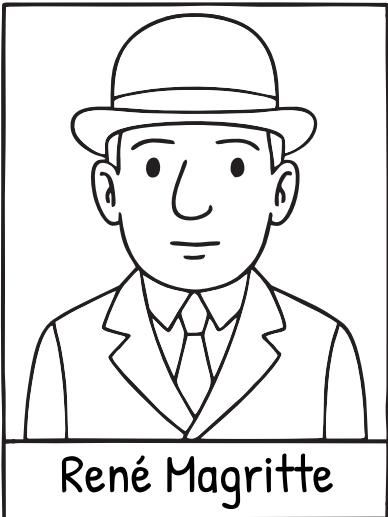
**Nazionalità:** Bielorussia (ma ha vissuto molto in Francia).

**Corrente artistica:** Surrealismo/Modernismo (uno stile poetico e magico).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Persone e animali che volano nel cielo, violinisti sui tetti e villaggi colorati di un blu intenso.

**Curiosità:** Nei suoi quadri c'è quasi sempre una capra o una mucca, perché gli ricordavano la sua casa in campagna.

Maestra Mary



René Magritte

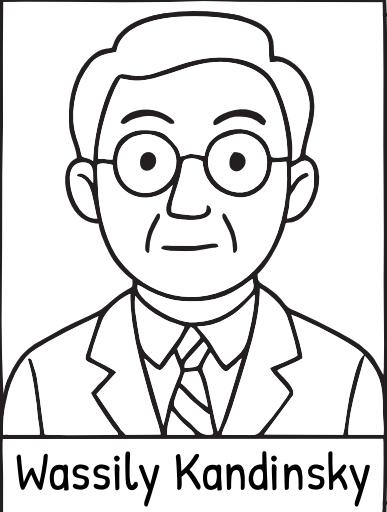
**Chi è:** Un artista belga che amava fare scherzi visivi e creare mistero.

**Nazionalità:** Belgio.

**Corrente artistica:** Surrealismo (accostare oggetti comuni in modi impossibili).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Uomini con la bombetta, nuvole bianche in cieli azzurrissimi, mele giganti e oggetti che si trasformano in qualcos'altro.

**Curiosità:** Una volta ha dipinto una pipa e ha scritto sotto "Questa non è una pipa" per far riflettere sulla differenza tra realtà e disegno.



Wassily Kandinsky

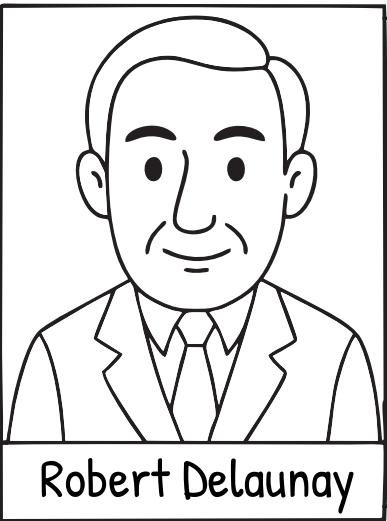
**Chi è:** Il primo pittore a decidere che i quadri non dovevano per forza rappresentare "cose" reali.

**Nazionalità:** Russia.

**Corrente artistica:** Astrattismo (usare solo punti, linee e macchie di colore).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Un'esplosione di forme geometriche (cerchi, triangoli) e linee nere che sembrano seguire il ritmo di una musica.

**Curiosità:** Affermava di poter sentire la voce dei colori, infatti per lui ogni colore aveva un suono (es: il giallo era come una tromba).



Robert Delaunay

**Chi è:** Un pittore affascinato dalla luce e dalla modernità (come la Torre Eiffel).

**Nazionalità:** Francia (Parigi).

**Corrente artistica:** Orfismo (una forma di cubismo basata su cerchi e colori brillanti).

**Come riconoscere i suoi quadri:** Tantissimi cerchi concentrici e dischi colorati che sembrano ruotare come eliche.

**Curiosità:** Insieme a sua moglie Sonia, portò i colori dell'arte anche sui vestiti e negli arredamenti!

Maestra Mary