



IL TATTO

LA PELLE È L'ORGANO DEL TATTO.
CON LE MANI E LA PELLE PUOI CAPIRE
SE UN OGGETTO È MORBIDO, DURO,
CALDO O FREDDO.

DISEGNA
LA TUA
MANO



Maestra Mary

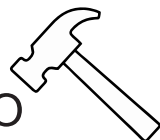


DISEGNA OGGETTI CHE PUOI TOCCARE

⇒ UN OGGETTO MORBIDO



⇒ UN OGGETTO DURO

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing soft objects.A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing hard objects.